BARCENA DEL MONASTERIO (Asturias)

JOAQUIN BEDIA TRUEBA – Santander * 2012

HISTORIA

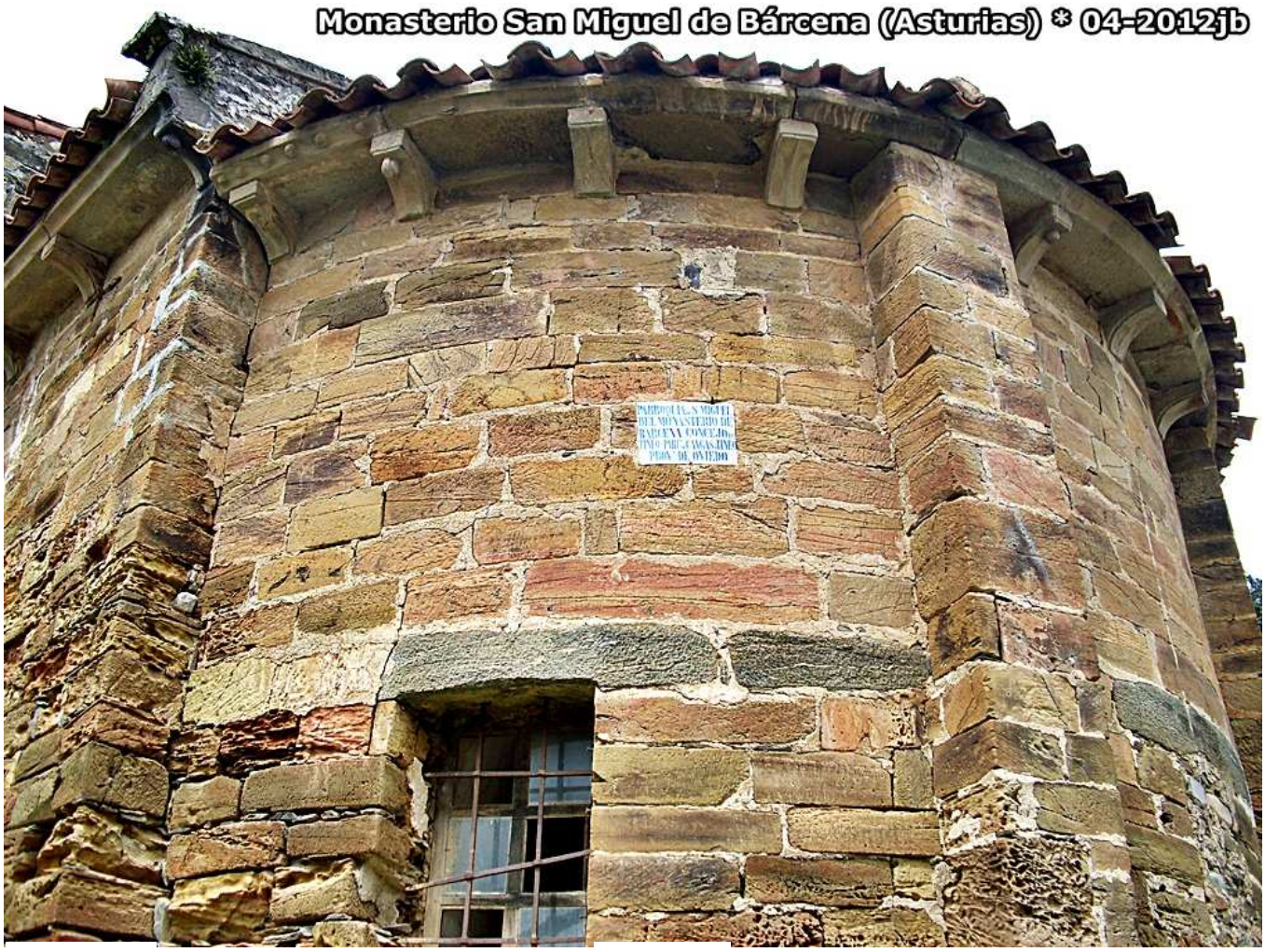
Pertenece al concejo de Tineo y venimos a ver el Monasterio San Miguel de Bárcena del cual os contaré poco, pero algo.

MONASTERIO DE SAN MIGUEL

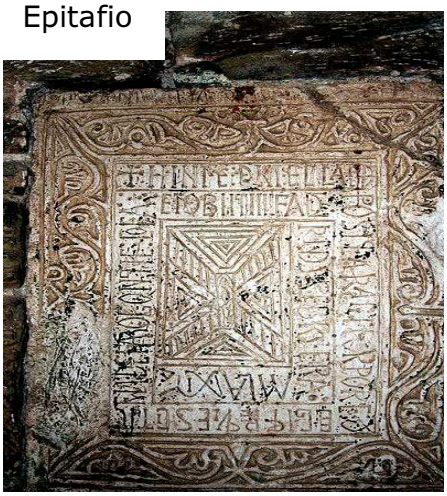
Después de leer este cartel veréis por que digo que os contaré poco, está todo dicho.

Los creadores fueron los condes Fruela Vela y Dª Totilde, bisabuelos maternos del conde Piniolo, fundador de Corias.

La iglesia es lo único que queda del monasterio, románica con una nave, con bóveda de cascarón cubierta de madera y un ábside semicircular (foto) con pinturas; un arco de triunfo con cuatro columnas; dos contrafuertes en el exterior; tres portadas → la principal, la lateral sur con una arquivolta y la norte decorada con semicírculos; una ventana del S. X, con arcos de herradura en el centro; en el muro, el epitafio de Aragontina del S. X (es una piedra de 58 x 43 cm.); la capilla mayor de tramo recto con pinturas murales y la imagen del Santo Cristo de estilo gótico y a tamaño natural; sacristía; hay tallas románicas de Sta. Catalina, San Juan y la Virgen con el Niño y una gótica de San Pedro o San Pablo con un libro en la mano izquierda.



Epitafio



F
I
N

Capilla